

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Дисциплина Б1.В.ДВ.3.1 ДУХОВНО-ГРАЖДАНСКОЕ ПРОСВЕТИТЕЛЬСТВО

**Семестр: 3**

**Количество часов: 108**

**Количество зачетных единиц: 3**

**Промежуточная аттестация: зачет**

**Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Духовно-гражданское просветительство» относится к вариативной части учебного плана подготовки бакалавра по направлению 38.03.01 *Экономика* направленность «Финансы и кредит» и является дисциплиной по выбору обучающихся. Изучение дисциплины «Духовно-гражданское просветительство» базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении дисциплин: «История», «Экономика», «Обществознание», «Культурология». Освоение дисциплины необходимо как предшествующее при изучении следующих дисциплин: «Философия», «Правоведение», «Социология».

**Цель и задачи освоения дисциплины:**

Целью освоения дисциплины по выбору «Духовно-гражданское просветительство» является формирование у студентов представления о духовности, гражданственности и просветительстве как о важнейших культурных феноменах, в том числе и в историческом аспекте. Изучение этой дисциплины позволяет обучаемому глубже понять сущность происходящих в мире процессов. Духовность в рамках этой дисциплины рассматривается как одна из сущностных характеристик человека.

**Задачи освоения дисциплины «Духовно-гражданское просветительство»:**

- создать у обучаемых представление о гуманитарной области как специфической сфере явлений;
- дать обучаемым комплексное знание об основных философских, культурологических, религиозных, правоведческих понятиях в их исторической взаимосвязи;
- сформировать представления у обучаемых о духовности, гражданственности и просветительстве как общегуманитарных основах.

**Содержание дисциплины:**

Общее обоснование курса «Духовно-гражданского просветительства» как компилятивной гуманитарной учебной дисциплины. Цель и предмет «Духовно-гражданского просветительства». Место предмета данной дисциплины в структуре гуманитарного знания. Место данной дисциплины в структуре университетского обучения. Понятие гуманитарной области. Специфика явлений гуманитарной области.

Исторический аспект в возникновении понятия духовности. Этимологическое происхождение слова «духовность» и философско-теологическое значение термина «дух». Обусловленность понятия

духовности в его историческом происхождении базовыми понятиями христианского вероучения. Понятие веры. Вера как проявление и атрибут религиозной духовности. Специфика понимания духовности в христианстве.

Духовность как общекультурное и межконфессиональное явление. Понятие фундаментально-этического учения. Отличия фундаментально-этических учений от частно-научных учений. Обусловленность духовности религиозными, философскими, социально-политическими и другими фундаментально-этическими учениями. Причины различий в понимании духовности в разных традициях и практиках. Явления, образующие духовность.

Нравственность, красота и культура как основные явления духовности. Понятия нравственности, морали и совести. Разграничение нравственности и морали. Отличие совести от нравственности.

Понятие красоты как явления духовности. Специфика понимания красоты в религиозном аспекте. Культура как духовное явление.

Сферы проявления духовности. Классификация факторов проявления духовности.

Общее культурно-историческое представление о просветительстве как совокупности идей, ценностей и социально-политических учений, созданных в эпоху Просвещения. Суть просветительства как социальной методологии: распространение идей и ценностей как способ улучшения общества.

Рационализм как идея приоритета разума в человеке, в природе и в обществе. Рационализм как методология познания природы, поведения человека, развития общества. Понимание онтологически особого статуса разума как основа рационализма. Основные принципы рационализма. Понятие прогресса. Понятие разума как универсального совокупного принципа сущего.

Проблемно-ориентированная лекция. Основная проблема – абстрактный характер разума как онтологической основы. Дискуссионные вопросы: разум в человеке (рассудок), разум в природы, разум в общественном развитии.

Человек как носитель разума. Понятие рассудка как «разума в человеке» и способности к познанию истины. Место рассудка в сознании. Соотношение разума, сознания и мышления. Понятие истины как фундаментальной ценности, утверждаемой просветительством. Соотношение истины и разума.

Гражданственность как идея приоритета права в отношениях между людьми. Гражданственность как фактор духовности.

Понятия права и нормы. Норма как базисное цивилизационное явление. Специфика понимания права в просветительстве. Представление об естественных, неотчуждаемых правах человека. Роль понятия естественных прав в идее гражданственности. Понятие справедливости.

Проблемно-ориентированная лекция. Основная проблема – политический характер идеи справедливости. Дискуссионные вопросы: соотношение естественного и позитивного права, соотношение справедливости и морали.

Понятие нации. Возникновение идеи нации в рамках просветительства. Идея нации как идея приоритета культуры.

Различие между понятиями «нация» и «этнос». Взаимосвязь понятий «нация», «этнос» и «культура». Культурно-исторические аспекты формирования понятия нации.

Проблемно-ориентированная лекция. Основная проблема – понятийное разграничение нации и этноса. Дискуссионные вопросы: многозначность термина «народ»; национализм – история и значение понятия.

Понятие культуры. Структура культуры. Культура как высшее духовное явление и способ существования нации.

Виды и состав знаковых систем в структуре культуры. Роль национального (естественного) языка в культуре. Понятие и место ценностей как особых элементов культуры.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующей компетенцией: ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции/

Образовательные технологии: в преподавании дисциплины «Духовно-гражданское просветительство» применяются разнообразные интерактивные образовательные технологии в зависимости от вида и цели учебного занятия (ситуативно-ролевые игры, проектная технология, видеопрезентации и т.д.).

Составитель: Новолодская С.Л., кафедра гуманитарных дисциплин