

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина История религии

Семестр: 2-5

Количество часов: 108

Количество зачетных единиц: 3

Промежуточная аттестация: зачет

Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «История религий» относится к дисциплине по выбору учебного плана по направлению подготовки 43.03.01 *Сервис*, направленность Производственный сервис.

Изучение дисциплины «История религий» базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении дисциплин: «Философия», «История», «Социология», «Психология».

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее при изучении следующих дисциплин: «Культурология», «Конфликтология», «Теория государства и права».

Цель и задачи освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины «История религий» является формирование у студентов целостного представления о религии как историческом феномене, осмысление содержания религиозных учений в историческом контексте.

Освоение дисциплины способствует подготовке выпускника к решению следующих задач:

- использование знаний об основных этапах истории и учениях мировых и этнических религий в работе с социально ориентированным контентом;
- работа с религиозным и религиоведческим материалом;
- комплексное социально-культурное самоопределение.

Содержание дисциплины:

Религия как разновидность и исторически высшая форма мистических традиций. Общее понятие мистической традиции. Синкретичное мировосприятие как основа мистики. Классификация мистических традиций: магические, мифологические и религиозные.

Происхождение религий и мифологий из магических (языческих) традиций. Фетишизм и тотемизм как разновидности магии. Символическая структура как основа мифологии. Понятие культа. Различие мифологических и религиозных традиций (культов).

Теории религиоведения: понимание религии в антропологической, марксистской, юнгианской школах.

Историческое и культурологическое понятие Древнего Востока. Мифология Древнего Египта – танатический и натуралистический характер культа. Нераздельность культа и политической системы. Мифология Шумер и Вавилона.

Понятие осевого времени. Мифологические и религиозные традиции древнего Ирана: маздеизм и зороастризм. Тексты Авесты. Дуалистический характер зороастризма.

Происхождение древнейшей монотеистической религии. Предпосылки монотеизма в мифологии Древнего Египта и в дуалистических культах древнего Ирана. Связь монотеизма с особенностями древнееврейской культуры. Причины этнического характера иудаизма.

Основы вероучения иудаизма. Периоды развития иудаизма: храмовый, талмудический и раввинистический. Производные от иудаизма идеологии – каббала и масонство.

Связь христианства с иудаизмом. Основы вероучения христианства. Специфика понимания грехопадения в христианстве. Понятие спасения. Понимание истории в христианстве.

Роль христианства в развитии послеантичной цивилизации. Основные этапы истории христианских церквей. Понятие конфессии. Основные христианские конфессии – католицизм, православие и протестантизм – и догматические различия между ними. Значение православного христианства в культурном и политическом становлении России.

Идеологическая роль православия в культуре и государственности России: от Византии к «третьему Риму». Русская православная церковь (РПЦ) как социальный институт. «Симфония»: история взаимоотношений церкви и государства в России. Русский раскол: причины, формы и последствия. Взаимоотношения РПЦ и католической церкви: от предания анафеме до диалога.

Историческая специфика ислама как третьей монотеистической религии. Культурно-географические условия проживания арабских племен. Связь ислама с иудаизмом и христианством. Внеиудаистские и внехристианские источники ислама в арабской традиции.

Статус пророка Мухаммада и основы вероучения ислама. Политический аспект в историческом развитии ислама. Понятие халифата – теократического «мирового государства». Правление первых четырех халифов. Арабские завоевания. Али и шииты. Омейяды и суннизм. Значение и специфика шариата как морально-правовой идеологии в исламе.

Основные направления в исламе: шиизм и суннизм, их догматический и политический смысл. Исторические особенности распространения суннитского и шиитского направлений ислама. Суфии и суфизм. Роль ислама в современном мире.

Брахманизм и ведическая традиция как основа буддизма. Онтологические особенности брахманизма и специфические трудности в понимании брахманистской картины мира. История брахманизма. Философское значение брахманизма.

Легенда о Будде. Учение Будды: понятия «карма», «сансара», «нирвана». Монастырская община (сангха) и ее значение на пути к нирване. Священные тексты буддизма. Трипитака. Специфика буддизма относительно других мировых религий. Махаяна и Хинаяна: краткая характеристика и критерии различия.

Индуизм после буддизма. Современный индуизм как конгломерат политеистических традиций на брахманистской основе.

Возникновение даосизма. Роль даосизма как «осевой» религии Китая. Специфика даосизма в историческом соотношении с монотеистическими религиями и буддизмом.

Источник даосизма – текст Дао де цзин. Основы учения даосизма. Учение о бессмертии – сверхъестественном совершенстве и его обретении. Специфика понимания бессмертия в даосизме. Гимнастическая и алхимическая практика в даосизме. Дуализм в даосизме.

Внеполитический характер даосизма – монастырская практика в даосизме.

Понятие триады учений Китая. Историческая роль и специфика конфуцианства как социально-этического учения в культуре Китая. Канонические тексты конфуцианства – Пятиканоние. Значение канона перемен в понимании социально-этической специфики конфуцианства. Учение о государстве.

Синтоизм – национальная религия Японии. Синтетический характер синтоизма. Связь синтоизма с даосизмом, буддизмом, мифологическими и тотемическими традициями.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующей компетенцией: ПК-4 – готовностью к участию в проведении исследований социально- психологических особенностей потребителя с учетом национально-региональных и демографических факторов.

Образовательные технологии: в преподавании дисциплины «История религии» применяются разнообразные интерактивные образовательные технологии в зависимости от вида и цели учебного занятия (ситуативно-ролевые игры, проектная технология, видеопрезентации и т.д.).

Составитель: Новолодская С.Л., кафедра гуманитарных дисциплин