

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.5 Культурология

Семестр: 1

Количество часов: 108 часов.

Количество зачетных единиц: 3

Промежуточная аттестация: экзамен

Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» включена вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла учебного плана подготовки бакалавров направления 43.03.02 *Туризм* профиль «Технология и организация развлечений».

Цель дисциплины: ознакомить студентов с достижениями мировой и отечественной культуры, показать ее истоки, изучить основные школы, направления в культурологии, сделать акцент на охрану и использование культурного наследия страны, воспитать уважение и любовь к достижениям культуры нашего народа.

Содержание дисциплины: культурология как наука. Культура как система. Зарождение культуры. Основные очаги мировой культуры. Система ценностей русской культуры. Культура древних славян. Культура Киевской Руси. Русская культура XV–XVI веков. Русская культура XVII в. Петр I и изменения в русской культуре. Русская живописная школа XVII–XVIII веков. Культурная жизнь XIX в. Модернизм в русской культуре начала XX в.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими общекультурными (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

ОК – 7: готовностью к восприятию культуры и обычаев других стран и народов, с терпимостью относиться к национальным, расовым, конфессиональным различиям, способностью к межкультурным коммуникациям в туристской индустрии;

ОК – 8: стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; может критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения, способен к бесконфликтной профессиональной деятельности.

Образовательные технологии:

В зависимости от цели и вида учебного занятия применяются разнообразные интерактивные образовательные технологии. Теоретический материал излагается на лекционных занятиях. Семинарские занятия ориентированы на закрепление теоретического материала, изложенного на лекционных занятиях, а также на приобретение дополнительных знаний, умений и практических навыков осуществления аналитической и профессиональной деятельности с применением интерактивных форм обучения (подготовка презентаций, круглый стол, занятия в компьютерном классе и др.).

Составитель: Т.С. Аверячкина, к. ист.наук, доцент.